

2024年2月21日

## デジタルスプレーアートのライブペイントを実施します！ **DIGITAL LEGAL WALL in Narita Airport**

成田国際空港株式会社と株式会社HYTEKが次世代型エンターテインメントとして、ダイナミックなストリートアートのライブペイントを2月24日（土）、2月25日（日）の2日間限定で開催いたします。

今回は、世界的アーティストDRAGON76氏とコラボレーションし、日本では規制があり描くことが難しい壁面へのペイントを、デジタルスプレー技術と大型ビジョンを活用し「DIGITAL LEGAL WALL（※）」として実現します。

出来上がった作品だけでなく、制作過程もアートそのもの。間違いなく楽しんでいただけるイベントですので週末は是非成田空港にお越しください。

成田空港は、多くのお客様が行き交う拠点としてオープンイノベーションの仕組みを積極的に活用して新たな事業創出を目指しており、本イベントは、その一つとして株式会社HYTEKとの共創により、空港で過ごす時間を楽しめる次世代型エンターテインメントを目指し進めています。

- ◆開催日時：2024年2月24日（土）14時～18時 ライブペイント/ 18時～20時 ステッカー配布  
2024年2月25日（日）14時～18時 ライブペイント/ 18時～19時 ステッカー配布  
※当日スケジュール変更の可能性がございます

- ◆開催場所：成田空港 第1ターミナル 北ウイング 4階



描かれた作品はその場でステッカーとして配布予定  
※配付時間は限られており、無くなり次第終了です。



※取り組みの概要等は次ページ以降をご覧ください

**NAA 成田国際空港株式会社**

〒282-8601 千葉県成田市成田国際空港内NAAビル

URL : <https://www.narita-airport.jp/ja/>

## ○DIGITAL LEGAL WALL (※) とは

パリ、ニューヨーク、ベルリンなどアートが盛んな世界の各地では、アーティスト達が合法的に作品を描くことができる「リーガル・ウォール」と呼ばれる壁面が存在します。「DIGITAL LEGAL WALL」は、デジタル技術を用い、壁面にインクをつけることなくアートを描くことを可能にしたものです。「DIGITAL LEGAL WALL PROJECT」では、プロジェクションにより、通常は規制で描くことができない壁面への表現を可能にし、作品とそのプロセスもデジタルでアーカイブされます。過去描かれていた作品など時系列を超えた鑑賞を可能にするのと共に、描写ノウハウの継承にも寄与します。壁を超えて国を跨ぎ、遠隔地からの共同ライブペイントも可能です。デジタルデータの販売でアーティストの新たな収益源を作り出すことも期待されます。

## ○DRAGON76



滋賀県生まれ。2016年より拠点をニューヨークに移し、ストリートアートをベースとした壁画アーティストとして活動しています。

過去と未来、静と動、正義と悪など、相反するものの共存をテーマに作品を制作し、作風は常に進化し続けています。

これまでに手掛けた最大の壁画は 256 フィート x 53 フィートで、2021 年にテキサス州ヒューストンで国連の委託を受けて制作された。NYのワールドトレードセンターはじめ、アメリカ48 か所で壁画を残しています。

ART BATTLE NYで3度優勝、2018年US CHAMPIONSHIPで優勝し初代全米チャンピオンとなりました。New EraやXLarge、G-Shockなどのブランドとコラボレーションも数多くしています。また、自身のアイデンティティである日本の伝統的な侍を現代風にアップデートしたオリジナルキャラクター玩具「DR76」は数分で完売しました。

HP : <https://www.dragon76art.com/>

Instagram : <https://www.instagram.com/dragon76art/>

## ○株式会社HYTEK

**HYTEK**

非言語の越境コンテンツが集積するテックエンターテインメントレーベル。“HY”は人々を熱狂させるという俗語“HYPE”に、“TEK”は“TECHNOLOGY”の略語として1990年代に米国の音楽プロデューサーが使用した俗称に由来しています。世界に認知されていない「ハイテク」な技術を、クリエイティブとPRの力で「言語の壁を超えた」エンターテインメントコンテンツへと昇華し、その魅力を世界中へと発信します。設立後間もなく文化庁メディア芸術祭、ADAA Asia Digital Art Award, The Webby Awards, ACC TOKYO CREATIVITY AWARDS, ADFESTなどを受賞し、イノベーション・デザイン・アート・広告の領域を超え国内外での評価を得ています。

Web : <https://hytek.co.jp/>

Instagram : [https://www.instagram.com/hytek\\_jp/](https://www.instagram.com/hytek_jp/)

## ○成田空港におけるオープンイノベーションの取り組みについて

成田空港は、空港が保有する空港内外のフィールド、世界各国・各都市を往来する旅客と航空機。それら豊富なリソースとパートナー企業のアイデアの共創で新たな事業の創出を目指すため、2023年6月にオープンイノベーションプラットフォームAUBAにて『Narita Airport OPEN INNOVATION PROGRAM 2023』※を始動し、その中のテーマの一つとして「旅客への新たな価値提供」を目指した事業について募集を行いました。

本イベントはその採択事業の1つとして、株式会社HYTEKと共に進めて参ります。

成田空港の旅客数は年間4,000万人を超え、ビジネス・レジャーなど様々な目的をもってご利用いただいております。これらのお客様に成田空港を快適にご利用いただけるよう、時代の流れに合った空間演出による利便性の更なる向上を目指し、今後もイベントや空間活用に取り組んで参ります。

※<https://eiicon.net/about/narita-airport2023/>

(注) 現在募集は終了しております。