

2011年11月16日

★ オアシスプロジェクト ★

『Oasis Music Week ～いい夫婦の日スペシャル～』の開催について

楽しさにあふれ、お客様に喜ばれる成田空港を目指して発足した『成田空港オアシスプロジェクト』の企画『Oasis Music Week』。今回は、新たに誕生したイベントステージ“SKYRIUM”において、11月22日(火)から『いい夫婦の日スペシャル』と題し、今の季節にぴったりの『大人のラブソング』を皆様にお届け致します。

◆開催日：2011年11月22日(火)、23日(水)、24日(木)

◆演奏時間：①14:00～ ②15:30～ ③17:00～ 各演奏約30分

◆開催場所：第2旅客ターミナルビル本館3階南側ウェイティングエリア
Narita Airport Stage “SKYRIUM”



◆主催：成田国際空港株式会社

【別紙】

11月22日（火）	ピアノ	矢部 千代
11月23日（水）	ピアノ	矢部 千代
	ヴァイオリン	齋藤 靖子
11月24日（木）	チェロ	西方 正輝
	ピアノ	高橋 ドレミ

矢部 千代 （ピアノ）



大阪府出身。
京都女子大学音楽教育学科卒。
在学中よりピアノ講師を始め、ブライダル演奏や各種楽器伴奏を務める。
その後、千葉に住み矢部ピアノ教室を主宰、クラシックを中心にソロやアンサンブルで演奏活動を行っている。

齋藤 靖子 （ヴァイオリン）



5歳よりピアノを、10歳よりヴァイオリンを始める。
ピアノをマグルーダー雅子氏、ヴァイオリンを松江川洋子氏、長岡聡季氏に師事。
学生時代より首都圏を中心に様々なオーケストラ、室内学等々で演奏活動を展開している。
趣味はハーブの演奏、バレエなど。

西方 正輝 （チェロ）



1989年千葉県船橋市出身。10才よりチェロを始める。
チェロを鈴木典子、伊藤耕司、河野文昭、西谷牧人の各師に師事。
日本クラシック音楽コンクール第5位、東京国際芸術協会新人オーディション最優秀賞、第21回市川新人オーディション優秀賞、コンセルヴィンヌ新人オーディション優秀賞、2009年ハイドン国際室内楽コンクール特別賞、第9回ピバホールチェロコンクール第一位。
2007～2009年、景山昌太郎、湯本亜美、尾池亜美らとIVYカルテットを結成、芸大室内楽定期、芸大プロジェクト、JTが育てるアンサンブルシリーズ、などに出演、プロジェクトQにおいてジュリアードカルテット、上海カルテット、東京カルテット、ゲヴァントハウスカルテットのマスタークラスを受講。
2010年奏楽堂モーニングコンサートで、小田野宏之氏指揮藝大フィルハーモニアと、2011年若い芽のαコンサートで、新田ユリ氏指揮ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉と、プロコフィエフの交響的協奏曲を共演。
東京芸術大学卒。在学中に同声会賞受賞。現在同大学院修士課程在籍。音楽教室みみミュージック講師。チェロアンサンブルXTCメンバー。

高橋 ドレミ （ピアノ）

2003年千葉県ニューイヤーコンペティションヴァイオリン部門金賞。
第60回全日本学生音楽コンクールピアノ部門東京大会入選。
第7回東京音楽大学コンクール第3位。パリ春のピアノ研修2009に参加。
千葉県立市川東高等学校を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース4年在学中。
これまでに山野井千津、横林歩、秦はるひの各氏に、現在、関根有子、石井克典の両氏に師事。